

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

Исторический факультет

Кафедра теории и методики обучения истории

**Викторианская эпоха в Англии на страницах школьных учебников  
истории**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа

допущена к защите

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

«\_\_»\_\_\_\_\_ 2017 г

Исполнитель:

Шишов Иван

Александрович

Студент V курса

очного отделения

\_\_\_\_\_

Руководитель ОПОП:

\_\_\_\_\_

Научный руководитель:

к. и. н., доц. Бахтина И.Л.

\_\_\_\_\_

Екатеринбург 2017

## Содержание

Оглавление	Стр.
Введение	3
1. Общая характеристика Викторианской эпохи	7
1.2 Историческая значимость эпохи в контексте мировой истории	12
1.3 Личность королевы Виктории	30
1.4 Викторианская эпоха как дидактическая единица примерной учебной образовательной программы	33
2. Анализ научно-правовых документов и учебников истории	36
2.2 Психолого-педагогическая характеристика учащихся 8 класса	39
2.3 Критерии анализа учебников истории	44
2.4 Анализ учебников истории	46
Заключение	50
Список источников	52
Список литературы	53

## Введение

Рассматривая эпоху королевы Виктории в контексте мировой истории, следует заметить, что она стала для большого количества государств – колоний обретением чуть большей свободы и независимости, в том числе возможностями развивать собственные линии поведения в политической жизни. Кроме того открытия, совершенные в Англии в то время играли большую роль не только для одного государства, но и для всего человечества. Появление в Англии большого числа выдающихся представителей искусства и культуры (в первую очередь, художественной литературы), оказало влияние на развитие общемирового искусства.

Развитие науки в эпоху королевы Виктории было таково, что с развитием роли учения Чарльза Дарвина на фоне все более новых открытий в сфере науки, даже сторонники божественного происхождения человечества стали критиковать основные христианские догматы.

Эпоха королевы Виктории озарилась приобретением Англией новых функций в социальной сфере, что, в свою очередь, было необходимо для меняющихся условий в промышленности и быстрого роста народонаселения.

В сфере представлений о личности человека тоже произошли изменения: они строились на уверенности в себе и своих силах, а также высокой личной дисциплине.

Хронологические рамки исследования: 1837—1901 гг. – это исторические рамки эпохи. Хронологические рамки исследования учебников по истории, которые будут анализироваться, представлены изданиями с 2010 г. по 2015 г.

Перед исследователем, обратившимся к викторианской эпохе в Англии на страницах школьных учебников Всеобщей истории, встает **вопрос**: насколько полно представлена викторианская эпоха.

**Цель** выпускной квалификационной работы – *выявить модель представления Викторианской эпохи на страницах школьных учебников истории.*

**Задачи** выпускной квалификационной работы:

- изучить материал о викторианской эпохе в Англии, представленный в школьных учебниках по Всеобщей истории основной ступени образования;
- рассмотреть влияние учебного материала на формирование представления детей о Викторианской эпохе в процессе обучения;
- проанализировать нормативные акты и учебную литературу на соответствие материала содержащегося во ФГОС и фактически в учебниках.

**Объектом исследования** являются *школьные учебники Всеобщей истории, предмет исследования* *викторианская эпоха как дидактическая единица в учебниках Всеобщей истории.*

Научная новизна и теоретическая значимость исследования заключается в том, что анализируемые в данной работе положения имеют воспитательно-прикладной характер.

Практическая значимость данной дипломной работы заключается в том, что материалы и выводы данного исследования могут иметь широкий спектр использования в рамках педагогико-исторических наук и, в первую очередь, преподавания истории в средней общеобразовательной школе. Предлагаемые рекомендации и вывод в заключении исследования могут войти в состав разрабатываемого единого учебника истории.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического раздела.

Во введении обосновывается актуальность исследования, его научная новизна, теоретическая и практическая значимость, определяются цели и задачи работы.

В первой главе приводится общая характеристика Викторианской эпохи и ее историческая значимость в контексте данного исследования.

Во второй главе приводится психолого – педагогическая характеристика возраста учащихся, в котором изучается данная дидактическая единица, приводятся критерии для анализа учебников, анализируется представленность материала по Викторианской эпохе в учебниках по всеобщей истории для средней ступени образования основной средней школы.

В заключении излагаются основные выводы по теме исследования и определяются перспективы дальнейшего развития данного направления, а также приводятся рекомендации к составлению параграфа о Викторианской Англии в учебнике по всеобщей истории.

Источниковая база представлена учебниками Всеобщей истории основной ступени образования, а также нормативными актами.

Литература по данной теме представлена работами и статьями отечественных и зарубежных исследователей на тему Викторианской эпохи, однако они рассматривают повседневную жизнь Викторианской Англии в целом.

В основном это русская и англоязычная литература, имеющая перевод на русский язык. В целом структура таких работ схожа: от описания истории эпохи королевы Виктории авторы переходят к описанию повседневной жизни и различных ее аспектов.

К таким работам можно отнести «Историю Великобритании» под редакцией Кеннета О. Моргана<sup>1</sup>.

Объём литературы на русском языке по данной теме ограничен тематикой исследований: из крупных работ можно отметить работу Остапенко, Г. С. «Британская монархия от королевы Виктории до Елизаветы II<sup>2</sup> : концепция управления и личность суверена» или работу Козьяковой М.И. «История. Культура. Повседневность. Западная Европа: от Античности до XX века»<sup>3</sup>.

В том числе Викторианская эпоха рассматривается в статьях таких авторов как: Борисенко Н. А.<sup>4</sup>, Горбашева Г. Ф.<sup>5</sup> и Соколова Н. И.<sup>6</sup>

---

<sup>1</sup>История Великобритании / под ред. Кеннета О. Моргана; [пер. с англ.: С. А. Машкова и др.]. - Москва : Весь Мир, 2008. – 660 с.

<sup>2</sup> Остапенко Г. С. Британская монархия от королевы Виктории до Елизаветы II : концепция управления и личность суверена.— М. : Наука, 2006 .— 303 с.

<sup>3</sup> Козьякова М.И. Эстетика повседневности. Материальная культура и быт Западной Европы XV-XIX веков. — М., 1996. — 359 с

<sup>4</sup>Борисенко Н. А. Чужая повседневность // Иностранная литература. — 2009 .— N 12 .

<sup>5</sup> Горбашева Г. Ф. Викторианская эпоха: образ жизни англичан XIX века // Актуальные проблемы всеобщей истории: межвузовский сборник. - Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2007.

<sup>6</sup> Соколова Н. И. Картина духовной жизни викторианцев // Вестник Пермского университета. — 2007 .— N 2.

Методы исследования: сравнительный анализ научно-правовых документов и учебников истории с последующим обобщением данных на примере изучения школьных учебников Всеобщей истории основной ступени образования. Историко-типологический метод: с его помощью создание классификации научно-правовых документов и учебников истории для более простого последующего анализа.

## Глава 1 Общая характеристика Викторианской эпохи

Первая глава дает характеристику культуре повседневной жизни в эпоху королевы Виктории. Выбор данной эпохи представлен несколькими причинами. В истории Англии девятнадцатое столетие совпадает с Викторианской эпохой, оказавшей огромную роль на развитие английского мира. Этим и обуславливается повышенный интерес к викторианской эпохе как общественно-политическому и экономическому феномену в работах западных исследователей. Сами понятия Викторианской эпохи, викторианских ценностей и стиля, представлены ярким культурным и историческим содержанием. Это содержание постоянно упоминается в искусстве, политике, а также психологии. Например, Маргарет Тэтчер объявила о возврате к ценностям эпохи королевы Виктории. Еще чаще они противопоставляются ценностям современной культуры и упоминаются как новейшие тенденции в двадцать первом веке. Не зря они сравниваются с викторианским стилем и культурой быта девятнадцатого века. Это объясняется тем, что интерес исследователей по культурологии к феномену культуры повседневности только растет, а также интересом к ускорению изменений ценностей культуры повседневности в настоящее время. Неизменность ценностей в повседневную жизнь есть и будет одной из значительных установок в эпоху королевы Виктории.

Викторианская эпоха начинается с 1837 года<sup>7</sup>, когда на трон взошла королева Виктория. На тот момент Виктории было 18 лет. Правление королевы Виктории продолжалось в течение шестидесяти трех лет – до 1901 года.

Несмотря на то, что в период ее правления произошли значительные для Англии изменения, сами ценности в эпоху королевы Виктории оставались без изменений.

Промышленная революция в Англии привела к значительному росту числа магазинов, заводов и складов. Шел быстрый рост народонаселения, что вело к урбанизации и «расползанию» городов. В 1850-х годах вся Англия

---

<sup>7</sup> Науменков О. А. Роберт Солсбери и его время. Викторианская Англия в лицах. — СПб. : Нева, 2004 . С. 128.

была расчерчена железными дорогами, что сильно улучшило положение промышленников, так как упростило доставку ресурсов и товаров по стране. Англия была промышленной страной, вырвавшись вперед, в сравнении с другими странами Европы. Международная выставка 1851 года, посвященная достижениям в сфере промышленности, утвердила достижения Англии на мировой промышленной арене, Англия получила титул «мировой мастерской». Лидирующие позиции государства в производстве и промышленности оставались таковыми вплоть до рубежа девятнадцатого – двадцатых веков. Хотя и были и отрицательные аспекты. Для рабочих, проживающих в кварталах промышленных городов, было обычным делом не замечать антисанитарные условия жизни и работы. Часто использовался труд детей, который низко оплачивался. Эпоха королевы Виктории озадачилась развитием и укреплением среднего социального класса, что стало довлеть в обществе и основных его ценностях. В почете были пунктуальность, неприятие алкоголя, умение вести хозяйство, трудолюбие и экономность. Все перечисленные качества стали основными, так как их практичность в новую индустриальную эпоху стали обязательными. Для примера такого поведения можно привести саму Викторию. Ее жизнь (как пример поведения для всех поданных) очень отличалась от жизни двух предыдущих правителей. Пример королевы Виктории сыграл огромную роль на значительную часть высшего общества, что и послужило причиной изменений: от показательного и шумного образа жизни, характерного для аристократии более раннего периода. Этим изменениям в высшей сфере общества и в среде аристократии стали подражать и перенимать большая часть класса рабочих и других сфер интеллектуального труда.

Корень всех изменений в эпоху королевы Виктории лежит на плечах именно энергии и ценностях представителей среднего класса. Следует также упомянуть, что не все черты и поведение представителей этого класса стало примером для подражания большей части населения. К отрицательным чертам, над которыми часто смеялись английские писатели, следует отнести высокомерную убежденность о том, что сытая жизнь является достижением за



благонравность, а также ханжество в жизни семей, что приводило к «благопристойному поведению на публику» и двуличности в семейной жизни супругов.

Религия, несомненно, оказывала влияние на все слои населения в эпоху королевы Виктории, хоть и большая часть людей в Англии вовсе и не были сильно верующими<sup>8</sup>. Значительное воздействие на восприятие религии оказывали протестантские течения: методисты (требовали методичного соблюдения евангельских положений) и конгрегационалисты (считали каждую приходскую общину автономной), а также крыло евангелистов англиканской церкви. Вместе с тем происходило восстановление традиционной римско-католической церкви, как и англокатолического направления в англиканской церкви. Их догматами стали приверженность ритуалам и постулатам. Эти представления сосуществовали с тяжелыми условиями труда и очень длинным рабочим днем.

Вместе с тем, со значительными изменениями в Англии в тот период, Викторианская эпоха была одновременно и эпохой разочаровывающих событий и не сбывшихся надежд. Это объясняется тем, что сами изменения (в науке) нивелировал мнение в неизменность тех устоев, что почитались довольно долгое время. Вместе с тем не происходило роста числа атеистов, а он сам по-прежнему был неудобным для церкви и общества своей системой взглядов на мир. К примеру, известный деятель политики, ратовавший за реформы социальной сферы и свободомыслие, Чарльз Брэдлоу, известный также своим агрессивным атеизмом, смог добиться места в Палате Общин лишь к 1880 году после многочисленных безрезультатных попыток.

Огромную роль на изменение религиозных представлений сыграла публикация работы «Происхождение видов» (1859 год) Чарльза Дарвина. Сама книга была сродни потрясению. Эволюционная теория Дарвина изменяла факт, априори считавшийся единственно-верным, что сам человек уже

---

<sup>8</sup> Алхазова Н. Д., Кройтореску Л. Н. В Королевстве, где говорят по-английски: обычаи, традиции, праздники. – Кишинев, 1989. — С. 24.

не является результатом плодом творения Бога и то, что по Его воле главенствует над всеми остальными в природном царстве. По этой теории Дарвина, сам человек эволюционировал в ходе развития природного мира ровно так же, как эволюционировали и остальные животные виды. Сама работа Дарвина спровоцировала череду сильного критицизма, как со стороны религиозных последователей, так и настроенных консервативно исследователей в научном мире того периода.

Следовательно, напрашивается вывод о том, что в Англии происходил большой рост интереса к науке, тем самым последовали крупные открытия в этой. Вместе с тем, Англия все еще была весьма традиционной страной во всем, что касалось порядка, жизни и ценностной системой взглядов. Ускоренное развитие Англии из аграрной страны в промышленно-ориентированную страну отозвалось форсированным разрастанием городов и появлению новых мест для работы, но нисколько не упростило положение в обществе самих рабочих, а также условий их труда и проживания.

При правлении королевы Виктории правительство не было подчинено напрямую ей. Такое положение было принято при Вильгельме IV (период правления 1830-1837)<sup>9</sup>. Вместе с тем, королева Виктория пользовалась огромным общественным весом и уважением, а ее влияние на министров и их политические решения, вместе с тем, было крайне небольшим. Сами министры непосредственно подчинялись парламенту (Палате Общин приоритетно). Кроме того дисциплина в партиях в эпоху королевы Виктории было не столь жестко регламентирована, министерские решения, не редко, вообще не реализовывались. Уже в 1860-ые года партии виги и тори модернизировались в значительно сильнее регламентированные партии – либеральную партию и консервативную партию. Лидером либеральную партии был Уильям Гладстон, лидером же консервативной партии Бенджамин Дизраэли<sup>10</sup>.

---

<sup>9</sup> Науменков О. А. Указ. соч. . С. 108.

<sup>10</sup> Науменков О. А. Там же. С.120.

В эпоху королевы Виктории принимается «Закон о свободной торговле», ставший элементом всеобщего развития в викторианскую эпоху, служившим на благо появления и развития гораздо более «прозрачного» общества, которое бы жилось на принципах конкуренции.

Вместе с тем в этот модернизационный период в сфере внутренней политики на внешнеполитической арене ситуация оставалась сравнительно стабильной. Проблемы возникли в 1854-1856 годах, когда Франция и Англия начали войну с Российской империей (Крымская война). Хотя этот конфликт носил локальный характер. Военная кампания велась с целью не дать Российской империи упрочнить свое положение на Балканах. Тем самым сама война была лишь одним из этапов в долгом конфликте по *Восточному вопросу* (то есть проблемой, имевшую прямую связь с Османской империей) и это было единственным, что сильно задевало Англию в викторианскую эпоху на европейском дипломатической арене. К 1878 г. Англия вновь была на грани очередного конфликта с Российской империей, однако в этот раз осталась невовлеченной в альянсы европейской политической арены, в дальнейшем разделивших евроазиатский континент. Премьер-министр Роберт Артур Толбот Солсбери нарек подобную политическую линию непринятия долговременных альянсов с чужими государствами *блестящей изоляцией*.<sup>11</sup>

Соответственно, эпоха королевы Виктории была периодом складывания и усиления либеральной и консервативной партий, изменений в парламентской системе, существующей в Англии и поныне. Одновременно с этим королевская власть не могла сильно вмешиваться и влиять на жизнь страны в политической сфере. Значение роли королевы все сильнее сменялось на дань традиции, снижая роль королевы как политической фигуры. Подобного рода традиция просуществовала и до настоящего времени.

Для нас, как исследователей, данная эпоха интересна тем, что в тот период, благодаря историческим событиям, сложились такие понятия как «викторианская мораль» и «викторианская культура», достижения которых мож-

---

<sup>11</sup> Науменков О. А. Указ. соч. С. 130.

но использовать в процессе обучения и воспитания на уроках всеобщей истории для средней ступени образования основной средней школы.

Обоснование исторической значимости данного явления приводится в следующем подпункте главы.

## 1.2 Историческая значимость эпохи в контексте мировой истории

Культура эпохи королевы Виктории гораздо разнообразнее и сложнее обычных стереотипов, а также мнений об этой культуре, которые возникали в течение девятнадцатых – двадцатых веков, непосредственно сразу за стагнацией и обесцениванием этих ценностей. В течение двадцатого века смена оценки этих ценностей возникала несколько раз, ровно тогда, когда критицизм ценностей эпохи викторианства сменялся их восхвалением и попытками вернуться к ним. К примеру, как уже было сказано выше, это обращение в тэтчеризмский период Англии двадцатого века к ценностям викторианской эпохи, проводя параллели в политическом курсе (призыв к возврату к ценностям эпохи королевы Виктории) и в сравнении (методом культурологического анализа и сравнения) литературных произведений периода 1960-х и более ранних 1860-х годов.<sup>12</sup>

Само понятие *викторианства* невозможно назвать феноменом, который бы относился исключительно к Англии девятнадцатого века. Бытует очень частое и расхожее мнение о похожести общества эпохи королевы Виктории с приоритетами в жизненных ценностях и поведении, как современных англичан, так и современных американцев. Некоторые исследователи считают, что такие жизненные ценности и поведение в культурных традициях эпохи королевы Виктории стали сходны в англо-американском обществе девятнадцатых – двадцатых веков.

Следует также обратить внимание на похожесть некоторой части аспектов эпохи викторианства с текущим положением дел в Российской Федерации настоящего времени. Подобному сильно помогает модернизационный процесс в социальной сфере и среде российского общества (то есть, средний класс и его развитие), неизбежно влекущий изменения в ориентациях на ценности, в образе жизни, в предпочтениях культуры, в самих нормах поведения. Вместе с тем при мобильности таких социальных процессов появляется большая необходимость в неизменных традициях. Исследователи в области

---

<sup>12</sup> Хобсбаум Э. Век империи. 1875-1914. – Ростов н/Д, 1999. С. 88.

социологии предрекают альтернативный путь в виде принятия системы ценностей европейской цивилизации, подавляющая часть аспектов которой были разработаны и сформированы английским обществом девятнадцатого века, и превалирующим в этом обществе средним классом. Из этого следует, что интерес к викторианской эпохе становится все сильнее, при всем при этом масштабных и последовательных исследовательских работ по этому вопросу в настоящий момент в нашей стране нет. Подобное объясняется такими причинами: с точки зрения идеологии, в течение длительного времени превалировали отрицательные оценки (в виде упоминаний вообще) как образа жизни в эпоху королевы Виктории, так и ценностных аспектов той эпохи. Свою роль также сыграло то, что в России нет источников викторианской эпохи (зданий, платья, орудий труда и тому подобного), напрямую относящихся к эпохе королевы Виктории, что, в какой-то степени, препятствовало исследованиям и изучению культуры быта и повседневности.

Также необходимо упомянуть о том, что на протяжении последних десяти-двадцати увлечение викторианской культурой было непосредственно только в исторических, социальных науках и литературе. В данный момент в России есть всего пара больших центров по изучению культуры и литературы эпохи королевы Виктории — это пермский Викторианский центр, а также тамбовский Дом Чарльза Диккенса<sup>13</sup>. Но все же стоит обратить внимание на викторианство как на противоречивый и сложный процесс в культуре и истории Англии. Эту особенность определяет ценностная система викторианского общества в паре ее аспектах — непосредственно в бытовых ценностях и особенностях существования, что отражается в менталитете англичан, их жизненном образе, а также в стиле той эпохи.

Вся трудность в исследовании культуры повседневности и ее ценностях эпохи викторианства напрямую соединена с анализом критериев изменения ценностных ориентаций и поведенческих норм среди представителей

---

<sup>13</sup> Алхазова Н. Д., Кройтореску Л. Н. В Королевстве, где говорят по-английски: обычаи, традиции, праздники. — Кишинев, 1989. С. 24 с.

среднего класса Англии девятнадцатого века. Вместе с тем приводить термин среднего класса весьма нелегко. Проблемы, с которыми встречаются американские, а также западно-европейские исследователи в области социологии, используя этот термин, вытекают из употребления отличных терминов в отношении этого социума: это и средний класс, и буржуазия, и зажиточный слой. По нашему мнению, это идет от того, что нет однозначного критерия к понятию «средний класс». Например: в случае причисления кого-нибудь к числу представителей среднего класса в Англии, следует обращать внимание не только на его материальное благополучие, но также и на следующие аспекты. На его место работы, специализацию, разговорную культуру, вариации досуга, сообразно доходам. Способы его свободного времяпрепровождения, его платье, уровень образованности, его ценностные ориентиры, его уровень культуры в рамках этих ориентиров, так как к числу представителей среднего класса в Англии относили не столько одного человека, сколько всю его семью, а то и род.

Складывание прослойки представителей этого класса в индустриальной Англии было следствием невиданному доселе оттоку сельского населения в города, с последующим «разрастанием» и урбанизацией городов. К примеру, в 1850-е в Англии городского и деревенского населения было равное количество британцев. Уже к двадцатому столетию процентное отношение жителей городов приближалась примерно к 75 % общего населения Англии. Те историки, которые работают в сфере викторианской эпохи, к настоящему времени не смогли условиться об определении общей терминологии для определения тех сильнейших изменений, которые понесло общество в Англии при королеве Виктории. Вместе с тем подавляющая часть их согласна тем, что главнейшим и определяющим событием необходимо считать саму *урбанизацию*, вследствие которой были произведены огромные изменения в сферах жизненного образа, поведенческих норм и восприятии культуры англичан девятнадцатого века. Случилась быстрая смена норм общества Англии: страна модернизировалась в новое и современное социально-

урбанизированное государство. На сцену вышел средний класс, отныне считавшийся однозначным представителем викторианской культуры, вместе с тем Англия дистанцировалась и не допустила отрицательных моментов, которые при подобных процессах потрясали континентальные государства. Непосредственная смена сложившегося жизненного образа, плюс зарождение большого числа абсолютно новых ритуалов и норм, влиявших на все сферы социальной и культурной викторианской жизни, стали абсолютным изменением в самой культуре повседневности.

Девятнадцатый век для Англии стал особенным из-за роста числа колоний и зависимых территорий. Хотя Англия и испытала небольшие трудности из-за утери колоний в Северной Америке, но все же это были номинальные трудности, которые лишь снизили жажду приобретения новых зависимых территорий. К середине 1840-х Англия не ставила целью расширение числа зависимых земель. Она лишь переключилась на протекционизм и непосредственное оберегание своих ресурсных баз и интересов во внешней политике и своих колоний. К этому же времени относится и один из печальных периодов в истории Англии – то есть китайские опиумные войны, началом которых послужил конфликт за рынок распределения и торговли индийского опиума.

На континенте, Англия старалась вести дела с Османской империей, помогая последней в конфликте с Российской империей. К концу девятнадцатого века назрел вопрос о перераспределении сфер влияния и территорий контроля на Черном континенте – Африке, что выразилось делением на территории влияния европейских держав. Стопроцентной победой при этом стало приобретение Англией на севере Африки Египта, а также то, что она контролировала искусственный Суэцкий канал. Наличие колониальных интересов Англии в этом регионе (Северная Африка) вообще и в Египте в частности просуществовало вплоть до середины двадцатого века.

Части зависимых территорий Англии на тот момент присвоили новые и расширенные права. К примеру, в Австралии, как и в Канаде, а также Новой



Зеландии стало возможным созывать собственное правительство, тем самым снизив зависимость этих территорий от Великобритании. Однако сама Виктория все еще являлась в них государственной правительницей.

Под занавес девятнадцатого века Англия по-прежнему была морской владычицей. Вместе с тем ей были подвластны огромные территории на суше. Но, не смотря на все это, большое число земель и колоний являлось также и значительной проблемой для государственного аппарата Великобритании, так как тянули на себя впечатляющие расходы.

Трудности для Англии шли не только от внешних зависимых территорий и колоний, но и от внутренних. Эти проблемы, по большей части, были от составных частей Соединенного Королевства – Ирландии, а также Шотландии. На юге Великобритании (в Уэльсе) был крупный бассейн каменного угля. Южнее же, но тоже на его территории был еще один. Это дало толчок и послужило катализатором становления Уэльса как центра угледобывающей промышленности. В дальнейшем это же позволило считать Уэльс еще и металлургическим центром. Вследствие этого, львиная доля рабочего населения Великобритании перемещалась от севера к югу с целью найти там работу и осесть там. К началу последней четверти девятнадцатого века Уэльс преобразовался в центр промышленности, но севернее по-прежнему находились большие земли, задействованные под скотоводство и сельское хозяйство, где ставка велась на аграрное хозяйство и подавляющее число населения являлась бедными крестьянами. Изменения, принятые в системе парламента, дали возможность этому населению сформировать новый состав парламента, который представлял не только интересы потомственных зажиточных аристократов, но и простых жителей Уэльса.

Подобное деление на металлургические, промышленные и аграрные центры пережила и другая часть Соединенного Королевства – Шотландия. Металлургические центры в ней были в районе городов Эдинбург и Глазго. Там модернизация производства причинила большие проблемы населению тех районов, которые непосредственно прилегали к горам. К этим проблемам

можно отнести и изменение в традиционной клановой системе горцев. Для большинства из них подобные изменения стали переломными.

Также Англии приносила неудобство и Ирландия, где попытка борьбы за автономию и независимость переросла в кровавое противостояние протестантов и католиков, длящееся и по сей день. Ко второй четверти девятнадцатого века, католики добились права принимать участие в выборах в парламент, тем самым лишь обострив противоречия между протестантами и католиками, так как это сыграло на росте патриотического чувства самих ирландцев и послужило катализатором еще большего обострения борьбы за свои права.

Делая вывод о вышесказанном, следует обратить внимание на то, что доминантной целью Соединенного Королевства на то время во внешней политике являлось никак не приобретение (агрессивное ли или же торгово-дипломатическим путем) все новых колоний и земель, а именно содержание в относительно спокойном состоянии на уже завоеванных и добытых территориях колоний. Великобритания к тому моменту стала настолько огромной, что содержание в порядке и стабильности всех ее территорий стало весьма сложной и нетривиальной задачей. Тем самым это способствовало предоставлению зависимым землям и колониям все новых привилегий, а также к понижению своей собственной роли (Великобритании) в политической жизни этих зависимых территорий. Последовавшее за этим смена жесткого и прямого контроля над ними стало возможным лишь по причине вышеназванных проблем и аспектов, которые до того момента касались лишь внутренней территории Великобритании. Эти проблемы и их преодоление стали преобладающими для Великобритании. Также следует сказать, что часть этих проблем не были преодолены до настоящего времени. В первую очередь, к этому относится протестантско-католическая борьба в современной Северной Ирландии.

Обращаясь к ценностям и морали, которые были высоко ценившимися в эпоху королевы Виктории, то можно сказать, что они были нижеследующими.

На тот момент представители среднего и высшего класса старались во всем придерживаться, и соотносится с весьма жесткими ценностями, в числе которых считались нижеследующие:

Внешняя респектабельность: синтез высокой морали и игры на публику, следование строгим правилам и готовности подчиняться общественным нормам (отличные манеры, наличие в собственности дома и земли, богоугодное поведение, а также филантропия), все это давало критерии для отождествления себя средним классом;

Повсеместное трудолюбие и всеобъемлющее чувство долга;

Филантропия возводилась в ранг как культа, а занятие благотворительностью стало, своего рода, соревнованием, привлекавшие внимание большого числа богатых людей.

Сам феномен английского колониализм являлся одним из основных факторов роста английского самосознания. Этот феномен приводил к росту и видоизменению патриотических чувств англичан, а также подвергал трансформации и изменению концепций о превосходстве белого человека над черным, а также самой роли миссионерства и роли белого человека, в частности, англичанина.

Здесь также следует упомянуть огромную роль учения Чарльза Дарвина. На тот момент оно сыграло ведущую роль. Все открытия в области науки (в первую очередь, в биологической области и геологической области), изменяли аспекты религии и морали. Тем самым меня представление людей о своем месте в мире, и, давая новый взгляд на устройство Вселенной как о чем-то, находящимся в постоянном изменении. Чарльз Дарвин упоминал в «Происхождение видов» о том, что непосредственно сам человек является прямым следствием эволюционного процесса, который заключается в борьбе

за собственное постоянное выживание, тем самым нивелируя роль Божественного происхождения человека.

Возвратимся на два столетия до правления королевы Виктории. Республиканское движение пуританское на небольшой промежуток времени низвергло английских королей. По той причине, что царствующие особы и представители аристократии вели весьма разнузданный образ жизни, даже по меркам еще более ранних представителей королевской династии. В течении времени, пока Англия являлась республикой, произошла реакция и королевская династия вернулась на трон. После этого на народ наложили сильные ограничения и запреты (в их числе даже запрет празднования Рождества). С восстановлением монархического уклада все, с течением времени, вернулось в прежнее русло. После нескольких лет ограничений и запретов, опять последовал отрезок времени всеобщей раскрепощенности. Представители династии Ганноверов до королевы Виктории вели очень нескромный образ жизни. Можно упомянуть короля Уильяма четвертого (он был дядей королевы Виктории), который абсолютно не пытался скрыть наличие большого числа незаконных отпрысков. Иные представители, такие как принц и будущий король Георг четвертый, оставляли после своего правления большие долги. На разнополых детях Георга третьего было обвинение в инцесте. Сам король Георг четвертый, повсеместно считался людьми исключительно как гедонист и повеса, и его период нахождения у власти считался нескончаемой чередой скандалов<sup>14</sup>.

Именно потому общественный облик о властвующих особ до восхождения на трон королевы Виктории был очень сильно скомпрометированным, а реакция людей не оставляла за собой ничего другого. Поэтому же можно сказать, что Альберт, будучи еще принцем, напрямую пострадал из-за развода родителей (на тот момент они обои были вовлечены в череду интриг и скандалов), отсюда и его высокоморальные требования к будущей супруге.

---

<sup>14</sup> Науменков О. А. Указ. соч. С. 152.

Сам Альберт держался весьма сильных пуританских взглядов, что зачастую чувствовал сильное телесное напряжение, по его же личному признанию, если даже пытался представить измену своей собственной жене. Виктория же была весьма впечатлительной особой и целиком доверяла Альберту. Именно поэтому она быстро приняла его мнение на этот счет, и считается, что она унаследовала весьма бурный темперамент династии Ганноверов. Идущая за этим реакция на запреты, поощрение ограничений с течением времени стали основной причиной жестких регулирующих норм для поведения в обществе, где грань между социальными стратами, а вместе с тем и диаметрально противоположных ролями женщин и мужчин, стали основными характеристиками эпохи королевы Виктории.

Вместе с тем нельзя сказать, что королевская чета Альберта и Виктории стали основной и единственной причиной обуздания плотских желаний в обществе. В этом случае девятнадцатый век не стал для Англии попыткой искупить необузданность существовавших до этого поколений (в том числе и династии Ганноверов) в династии, но это не стало и схожестью между этой попыткой и девятнадцатым веком. Хотя и пример королевской четы Виктории и Альберта, их супружеской верности, и существование их девяти детей стал эталоном, по которому все викторианское общество соизмеряло свое собственное поведение. Не смотря на это, в этой эталонности существовал парадокс.

Нормы общественного и личного поведения, а особенно мораль, все же были по-прежнему нерушимыми, поэтому такие попытки их изменить жестко порицались и не одобрялись. Во всех учебных заведениях были распространены физические наказания (равно как и в семьях). Вместе с тем, такие черты, как жеманничество, а также сверхограниченность во всем, глухость к своим собственным желаниям, считаются очень необходимыми и весьма распространёнными качествами эпохи королевы Виктории. В качестве примера можно привести слово *victorian*. В разговорном английском языке это слово является синонимом ханжества. Да и вообще в английском языке было

впечатляющее число слов-эвфемизмов. То есть: называть собственные части тел нельзя было никак по-другому, кроме как нейтрально-окрашенным словом *конечность*. Если кто-то говорил по-другому, то он считался неприличным и невоспитанным человеком. Вместе с тем свои чувства было необходимо как-то передавать. Для этих целей использовали язык цветов. И вот здесь существовал парадокс, так как наряду с этим существовали эротические литературные произведения, так и неприкрыто порнографические. Наряду с супружеской верностью параллельно процветала проституция. Однако следует упомянуть, что на тот период гомосексуальные отношения были объявлены противоестественными и осуждались представителями всех слоев общества.

Одновременно имели место быть определенные не состыковки и парадоксы, особенно во всем, что относилось к детям и женщинам. Дети в возрасте пяти-шести повсеместно работали на тяжелых работах. К примеру обслуживали механизмы на фабриках, до которых взрослые (из-за своих размеров) не могли добраться. Или же дети работали в шахтах, находясь под землей весь световой день. Вообще труд детей был нередким в тот период не только в Англии, но и в других западных странах. Опять же, это не относилось к детям всех классов. Отпрыски среднего и аристократического классов жили жизнью обычных (по современным меркам) детей и были в абсолютном незнании, какой жизнью живут их ровесники из низших классов.

Женщины, находящиеся в состоянии беременности (здесь мы говорим о тех, кто происходил из класса рабочих), зачастую до самых поздних сроков беременности все также приходилось работать на тяжелых физических работах, где никто не давал им поблажек из-за их состояния. Однако с течением времени, подобная практика была запрещена законодательно.

Параллельно этому те представительницы прекрасного пола, которые происходили из более высоких классов, считались не настолько крепкими и выносливыми, дабы участвовать в политической жизни, самостоятельно работать, а также приобретать, наравне с мужчинами, образование. Таких пред-

ставительниц прекрасного пола так повсеместно опекали, что имелись прецеденты, когда мужья некоторых из них не давали им читать новости в газетах, опасаясь того, что в новостях будут известия, могущие отрицательно повлиять на их жен. Как альтернативу, эти мужья, либо братья, дяди, племянники, которые входили в состав семьи, самостоятельно определяли те новости, которые могли быть услышаны их женщинами и пересказывали сюжеты новостей им вслух.

Чтобы не нарушить строгих и жестких общественных требований по части нравственности, был придуман целый перечень качеств. Девушкам из высшего общества навязывалось соблюдение непорочности. Не только телесной, но и умственной. Доходило до абсурдных ситуаций, когда после заключения брака и создания семьи девушкам было не положено знать ни о сексуальном аспекте семейной жизни, ни о продолжении рода ровно до того момента, когда их ставили перед фактом. Женщины, состоящие в браке, ни при каких условиях не должны были раздеваться в присутствии мужа до нижнего белья, не говоря уже о том, чтобы предстать перед мужем полностью обнаженной. На время беременности, замужним женщинам предписывалось сидеть дома и не оскорблять своим положением окружающих людей, так как беременность считалась постыдной.

Девочкам, девушкам и даже женщинам было строго предписано не путешествовать. Часто это доходило до того, что нигде, кроме как по дому, женщина и не могла передвигаться самостоятельно. В случае, когда женщина использовала для передвижений экипаж или поезд без сопровождения своего мужчины или члена семьи, то такая ситуация весьма серьезно сказывалась на ее репутации. Вместе с тем, было разрешено путешествовать, если она передвигалась в вагоне открытого типа (если речь шла об экипаже) в компании других женщин. В таком случае осуждение со стороны окружающих хоть и не исчезало полностью, но нивелировало отрицательные последствия для этой женщины.

Вследствие всего вышеперечисленного невесты готовились к свадьбе, абсолютно не имея представлений о реальной супружеской жизни, сексуальном аспекте и деторождении. И это несмотря на тот факт, что в браке от таких невест планировалось рождение весьма большого числа детей. Нередки были ситуации, когда новоиспеченная жена утром следующего дня возвращалась мужем к ее родителям по причине того, что жена была абсолютно не готова к семейной жизни.

Те же представительницы прекрасного пола, которые в силу различных обстоятельств долго не могли вступить в брак, считались помехой и обузой, так как их семьи (родительская ли, либо семья одного из родственников) должны были их содержать. Так и не вступившие в брак девушки считались в обществе дефектными и были ниже по положению, чем вступившие в брак, и при появлении замужней женщины, таким девушкам предписывалось вставать.

Те девушки и женщины, которые не были согласны с таким положением вещей, считались нравственно дефектными. Так как само их несогласие было принято считать поползновением на естественное положение вещей. Если вследствие этого женщина подвергалась нападкам и даже телесным наказаниям, то в таком случае, наказывающие ее были бы полностью оправданы перед обществом. Вина же в этом случае была бы полностью на таких девушках и женщинах.

Но не стоит считать, что представители сильной половины человечества были освобождены от последствий, царивших в обществе нравов и морали. Эти мужчины зачастую тоже становились заложниками морали и нравственности. Весьма сильно простиралось суждение, включая самих мужчин, о том, что представители сильного пола с пеленок должны быть жесткими и прямолинейными. По этой причине не только их дорогие жены, но и все прочие девочки, девушки, женщины, входящие в состав семьи, обязаны были развивать в мужчинах такие качества, как нежность, любовь к уюту и членам семьи, своему собственному дому.



Исходя из изложенного, можно сделать вывод, что мораль в эпоху королевы Виктории была совокупностью противоречивых норм в межличностном и личностном поведении, и они диктовали свои порядки, а также жизненный путь не только выходцам из низших и средних классов, но и аристократии и даже представителям королевской семьи<sup>15</sup>.

Эпоха королевы Виктории была эпохой преобладания для подавляющей части населения образа жизни, распространенного в больших городах. Такие города, построенные человеческим гением архитектора и руками рабочих, заставлял по-другому взглянуть на привычные формы взаимодействия между людьми, на ход и течение его мыслей. Меняется система его ценностей. Преобразуются стили общения человека и его образа жизни. Тот старый и неспешный аграрный мир отходит на задний план. В эпоху королевы Виктории джентльмен, а также восприятие его образа тоже эволюционирует. Такой джентльмен уже не соотносится исключительно лишь с потомком дворян, являя собой в девятнадцатом веке городского жителя из средней прослойки. Это в аграрном обществе мужчина не имел возможности изменить свой стиль жизни, а также распространенные модели поведения. Отныне мужчине, проживающему в городских условиях, предписывалось по-новому обучаться, строить линию своего поведения, чтобы иметь достижения в новых жизненных условиях.

Высокой скорости и мобильности в социальной сфере, а также впечатляющим нововведениям в жизненном укладе весьма помогали построенные железнодорожные сети, введенные в эксплуатацию в стране со второй четверти девятнадцатого века. Рабочие, к примеру, отныне проживали за городом, а на время работы приезжали в город. Столица Англии, ставшая одним из самых огромных городов во всем мире, давала места не только для рабочих, но и новым многочисленным профессиям. К примеру: архитекторам зданий, производственным инженерам, бесчисленным юристам и бухгалте-

---

<sup>15</sup> Горбашева Г. Ф. Викторианская эпоха: образ жизни англичан XIX века // Актуальные проблемы всеобщей истории: межвузовский сборник. - Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2007. – С. 26.

рам. Те же, в свою очередь, создавали абсолютно новый потребительский рынок многочисленных универмагов и посетителей все большего числа ресторанов. Низкие по стоимости путешествия в поезде тоже создали благоприятные условия для покупателей, которые приезжали в Лондон только в магазины. Тем самым это способствовало распространению товаров этих магазинов, а также городского образа жизни, городской моды в платье, утилитарности и внешнего благополучия среди всех слоев населения. В то же время началась мода на темные, и даже черные костюмы, что отвечало требованиям нового мобильного образа жизни.

Кроме пунктуальности, городской образ жизни требовал от своих жителей не только безукоризненной точности, но также и скорости в принятии решений. Однако самостоятельность и отстраненность в межличностном общении, мобильность и большое число знакомств уже не доставляло ощущения полноценного общения, так как было весьма отстраненным и фрагментарным. Вследствие этого для горожан стало характерным создание так называемых клубов или сообществ по интересам. В таких клубах городской житель, находящийся исключительно по своему желанию и возможностям, мог найти не только единомышленников, но и новых клиентов, работу и тому подобное. В таком случае этот высокоомобильный человек нуждался во все новых, своевременных и интересных обсуждениях событий, среди таких же, как и он, жителей. В таких клубах обсуждались различные политические новости и новинки литературы. Там же обсуждалась и давалась оценка всему происходящему вокруг. Это развивало такие клубы, давало новое дыхание в жизни театров, способствовало открытию художественных выставок, музыкальных концертов. Словом, абсолютно новых, для членов среднего класса, мест отдыха.

Весь этот городской образ жизни и доселе не виданная мобильность в социальной сфере способствуют жгучему желанию всех представителей Англии девятнадцатого века сберечь и сохранить за собой право владения материальными благами, а также вещами, которые, не смотря ни на что, остаются

ценными. Отсюда следует вывод, что, не смотря на характерное для викторианской эпохи преобладание духовной и нематериальной культуры, (именно из-за этого девятнадцатый век в Англии считался весьма стойким в сфере духовной культуры и моральных ценностей) впечатляющая роль отводилась обычным ценностям материального мира, а также элементарное владение предметами. Вместе с тем надо обратить внимание на синтез и связанность обычных материальных ценностей и повседневной бытовой жизни. Их следует рассматривать как две стороны одной монеты. С одной стороны это характеризует ту причину, по которой модернизация и изменения в обществе выходят на абсолютно новый уровень, неся бесповоротный характер. Также это затрагивает традиционные и до того момента неизменные аспекты жизни. Кроме чисто бытового назначения материальные предметы стали нести и культурные изменения, свойственные эпохе. К таким вещам у современников стали возникать и развиваться эмоциональная привязанность. В эпоху королевы Виктории, материальные предметы преобразуются в предметы эмоциональной привязанности, а также становятся как бы дополнительной внешней атрибутивностью для любого человека. Вещи являются отражениями глубоких эмоций, чувственных переживаний, а также памятных ассоциаций.

Такого рода вещиизм стал превалирующим для жизни большого числа выходцев из средней прослойки населения. Этот инстинкт собирательства стал одной из доминант существования многих викторианцев среднего класса.

Подводя итог изложенному выше, можно сказать, что заложение основ и эволюция культуры эпохи королевы Виктории, викторианской нравственности и морали, викторианских систем ценностей и ориентации на добродетельной существование обусловлено историческими процессами, происходящими в период с 1837 – 1931 года, когда на троне находилась королева Виктория. Саму эпоху королевы Виктории не следует считать последовательной и неразрывной, так как эпоха соотносится с ускоренным темпом изменений в большом числе сфер жизни общества. К этим изменениям следует

отнести модернизационные и социальные подвижки, смену восприятия и мировоззрения населения Англии, а также эволюцию социальной сферы и политической системы.

Тому есть ряд причин. Во-первых, на внешнеполитической арене девятнадцатый век для Великобритании характеризуется почти полным отсутствием крупных военных конфликтов. Это дало Великобритании время и возможность модернизироваться и технологически меняться. Здесь следует упомянуть развитие железнодорожной сети и вспомогательной инфраструктуры. Однако, параллельно велась дальнейшая колониальная экспансия Великобритании в странах северной Африки (Египет и другие страны) и Азии.

Во-вторых, в сфере экономики того периода последовательно протекала революция в промышленности, что способствовало укреплению и развитию капиталистических отношений в обществе Англии. Следует обратить внимание, что такая политика была ориентирована, на упрочнение положения представителей среднего и высшего класса.

В-третьих, в социальной сфере эпохи Англии девятнадцатого века доминирует жесткий этический свод правил (джентльменство), укрепляющий ценности и порядки среднего класса, как настроенного консервативно и вычерчивающий отличия в классовой среде общества эпохи королевы Виктории.

В-четвертых, в самом обществе стали превалировать те ценностные ориентиры, которые отождествлялись с представителями среднего и высшего классов, а также закреплялись английской церковью. Ценностные ориентиры среднего класса были поставлены во главу всех последующих достижений эпохи королевы Виктории<sup>16</sup>.

В-пятых, такие личностные качества как умение ценить время, неприятие алкоголя, умение всецело отдаться труду, скромность в быту и расходах, а также хозяйственность высоко оценивались обществом до эпохи королевы Виктории. Однако непосредственно в эту эпоху такие личностные черты ста-

---

<sup>16</sup> Остапенко Г. С. Указ. соч. С. 224.

новятся превалирующей нормой поведения. В этом случае сама Виктория подала пример. Не зря вся жизнь королевы, посвященная своей семье и своей стране, в корне отличалась от образа жизни предшествующих монархов. Львиная доля аристократии подражала стилю жизни королевы Виктории, решив отказаться от показного жизненного стиля. Подобным же образом к изменению стиля жизни была привлечена и развитая большая часть представителей рабочего класса.

Эти же представители были уверены в том, что их собственное благополучие есть награда за порядочный и высокоморальный образ жизни. Вместе с тем, они пребывали во мнении, что чуть менее удачливые не могут быть удостоены лучшего образа жизни. Обоснование Викторианской эпохи как дидактической единицы и роль личности самой королевы Виктории будут приведены в последующих подпунктах.

### 1.3 Личность королевы Виктории

Для того, чтобы дать исчерпывающую характеристику эпохи, необходимо привести развернутую биографию королевы Виктории (ее годы жизни 24.05.1819 – 22.01.1901). Она являлась королевой Соединенного Королевства Великобритании и Ирландии с 20.06.1837 года, в последующем она же являлась первой императрицей Индии британского господства с 1.05.1876 года и до самой своей кончины. Срок ее правления продолжался в течение почти шестидесяти четырех лет. Это намного продолжительнее, чем срок правления кого-либо другого на троне английского монарха. Одновременно период ее правления продолжительнее какого-либо другого периода правления женщины-монарха в общемировой истории<sup>17</sup>.

Девятнадцатое столетие, в течение которого правила королева Виктория, принято называть эпохой королевы Виктории или викторианской эпохой. В этот период развитие Соединенного Королевства достигло наивысшего пика и прогресса во многих сферах: промышленной и научной сферах, в области культуры, на внешнеполитической арене, в сфере военного и технологического прогресса. Правление королевы Виктории ознаменовалось приобретением новых зависимых и колониальных территорий, что позволило расширить Соединенное Королевство. В девятнадцатом же веке Великобритания достигла апогея своей славы и стала ведущей морской и сухопутной державой того периода. Королева Виктория заключала династические браки своих собственных девяти детей и, в дальнейшем, всех сорока двух внуков по всей европейской части Старого Света, тем самым породнив правящие династии Европы, и, заслужив в последующем титул «бабушки всей Европы». Вместе с тем, королева Виктория была последней представительницей династии Ганноверов.

Будущая королева Соединенного Королевства – Виктория – появилась на свет в 1819 году в Кенсингтонском дворце. В то время правил Георг третий – ее дедушка. После него последовательно правили двое из троих его

---

<sup>17</sup> Остапенко Г. С. Указ. соч. С. 117.

старших сыновей, однако ни один из них не имел законного или выжившего ребенка мужского пола. Как вспоминала в дальнейшем королева Виктория, ее детство было весьма тоскливым и нейтральным на впечатления. Ее мама чересчур сильно опекала свою дочь – будущую королеву Викторию. Сама Виктория росла и воспитывалась в достаточно ограниченной (с социальной точки зрения) среде и с самого детства вынуждена была следовать досконально проработанным правилам поведения, а также соблюдать все регламенты и протоколы поведения.

Когда Виктории достигла совершеннолетия (24.05.1837), то она становится королевой Соединенного Королевства Великобритании и Ирландии.

Однако, примерно своего за год до совершеннолетия, будущая королева – на тот момент принцесса – Виктория в первый раз встречает принца Альберта – своего будущего мужа, и, по совместительству, своего двоюродного брата. Ряд исследователей отстаивает точку зрения, что королева Виктория, по первому впечатлению посчитала принца Альберта весьма скучной и недалекой личностью. Другие же исследователи приводят в опровержение этой точки зрения выдержки из ее личного дневника, где сама Виктория писала о том, что ей сразу понравилась компания принца Альберта. Виктория и Альберт связали себя узами брака в десятого февраля 1840-го года, в небольшой часовенке вблизи королевского дворца Сент-Джеймсе в столице Англии – Лондоне. Принц Альберт одновременно являлся не только ее супругом, но и играл важную роль советника в политической сфере. Королева Виктория подарила Альберту девять детей, да и по воспоминаниям современников брак между ними считался чрезвычайно успешным. Принц-консорт Альберт скончался четырнадцатого декабря 1861-го года от брюшного тифа. Смерть супруга весьма потрясла королеву Викторию, которая до сих пор скорбела по смерти своей матери в марте 1861-го года. Королева Виктория облачилась в траур и проносила темные одежды на протяжении всей оставшейся жизни. Королева Виктория после смерти Альберта старалась отстраниться от появлений на публике и очень редко стала бывать в

Лондоне в дальнейшем. Ее траур и уединение послужило причиной того, что ее стали называть Виндзорской вдовой (по месту смерти принца Альберта).

Правление королевы Виктория продолжалось на протяжении почти шестидесяти четырех лет. До самой своей смерти Виктория обладала крепким здоровьем и впечатляющей выносливостью. Ее кончина в возрасте восьмидесяти двух лет шокировало все Соединенное Королевство. Для простых людей королева Виктория являлась символом английской нации, а также образцом английской стабильности, пунктуальности и благополучности. Роль королевы Виктории для жизни Соединенного Королевства была колоссальной.

Вместе с тем кончина, а также пышные похороны восьмидесяти двух летней королевы Виктории несло для народа Соединенного Королевства большой символический знак. Вся английская нация поняла, что она расстается с тем, что отныне более не вернуть. Естественно, что абсолютно не все отзывались о королеве Виктории только в положительном ключе. Одновременно с положительными аспектами ее правления были названы и весьма критические мнения как о ней самой, так и об одноименной эпохе девятнадцатого столетия.

Период правления королевы Виктории ознаменовался последовательными изменениями в английской конституционной монархии. В Палате общин также были проведены реформы, затрагивающие правовые аспекты правления английского монарха. Все это привело к снижению роли монарха в управлении государством и выдвигании на первый план Палаты лордов. Власть королевы, с течением времени, стала в большей степени номинальной.



#### **1.4 Викторианская эпоха как дидактическая единица примерной учебной образовательной программы**

Прежде всего, требуется дать определение понятию *дидактическая единица*<sup>18</sup>. Дидактическая единица является основной частью в содержании учебного материала, который утвержден и изложен как установленным порядком программой обучения в рамках определенного профессионального подхода к дисциплине или в общеобразовательном предмете. То есть – она является одной из тем предмета, которая подлежит обязательному освоению в ходе процесса обучения, а также подготовки любого специалиста, обучающегося по текущему предмету.

Викторианская Англия как отдельная дидактическая тема не включена в дидактический список темы «Англия в 1815 – 1914 гг.» и рассматривается в ключе, существующих в этой теме дидактических единиц: «Международные отношения в Новое время. Священный союз»; «Технический прогресс в Новое время»; «Возникновение научной картины мира»<sup>19</sup>.

Соответственно, восприятие материала по Викторианской эпохе во время учебного процесса является «сквозным» в этих дидактических единицах и не имеет привязки к конкретной теме, оставляя выбор количества часов на изучение конкретно Викторианской эпохи за преподавателем.

Если рассматривать рабочую программу основного общего образования по истории для 8 класса по всеобщей истории, то в ней истории Англии данного периода уделяется 3 часа среди упомянутых выше трех дидактических единицах, а контрольно-диагностическая работа представлена одной работой «Англия в середине XIX века».

В примерной основной образовательной программе основного общего образования изучение Викторианской Англии происходит в блоке *Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.* в теме *Великобрита-*

---

<sup>18</sup> Рахимова Н. Х. Понятие дидактической единицы и методология выбора дидактических единиц по русскому языку в колледжах // Молодой ученый. — 2016. — №6. — С. 83.

<sup>19</sup> Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (протокол от 28 июня 2011 г. № 2/16-з).

ния в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи»<sup>20</sup>.

Соответственно, говорить о Викторианской Англии как о полноценной самостоятельной дидактической единице не представляется возможным. В этом случае Викторианская Англия замещается общей темой «Англия в 1815 – 1914 гг.», и рассматривается не как единые преемственные дидактические единицы, а лишь как упоминание в рамках этих дидактических единиц в сферах «культура», «наука», «история» в рамках изучения курса всеобщей истории 8 класса. На наш взгляд, отсутствие такой дидактической единицы как «Викторианская Англия» не дает возможности в полной мере ознакомить обучающихся с достижениями духовной культуры Викторианской эпохи и сложившейся в тот период системе воспитания, викторианской морали и кодексом джентльмена.

Если обратиться к учебникам по всеобщей истории, то в двадцатом параграфе учебника *Всеобщая история 8 класс А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина*<sup>21</sup> этому аспекту уделен всего один абзац в тексте параграфа, который предполагает понимание упомянутых выше черт Викторианской Англии через контекст изменений в социальной сфере жизни общества.

В двадцать восьмом параграфе учебника *Всеобщая история 8 класс Н.В. Загладина*<sup>22</sup> черты Викторианской Англии упоминаются через культурную сферу и достижения в области литературы, живописи, музыки, но и в этом случае отдельных достижений Викторианской эпохи не приводится.

В восьмом параграфе учебника *Всеобщая история 8 класс Д.Д. Данилова – А.В. Кузнецова*<sup>23</sup> Викторианская эпоха упоминается в контексте исторических событий, происходивших в Англии 19 века.

---

<sup>20</sup> Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (протокол от 28 июня 2011 г. № 2/16-з). Там же.

<sup>21</sup> Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени, 1800-1900. 8 класс. – М.: Русское слово, 2011. С. 128.

<sup>22</sup> Загладин Н.В. Новейшая история зарубежных стран XX века. 8 класс. - М.: Русское слово, 2010. С. 130.

<sup>23</sup> Данилов Д.Д., Кузнецов А.В. Всеобщая история. 8 класс. – М.: Просвещение, 2010. С. 48.

Подводя итогу выше изложенному, можно сказать, что внесение в примерные рабочие программы по истории основной ступени средней общеобразовательной школы такой дидактической единицы «как Викторианская Англия» позволит лучше использовать в процессе обучения и воспитания достижения духовной сферы Англии викторианской эпохи и ознакомить учащихся с добродетелями Викторианской морали и кодексом джентльмена.

## **Глава 2 Анализ научно-правовых документов и учебников истории**

Для удобства анализа научно-правовых документов и учебников по истории они будут поделены на группы.

Первая группа – нормативные акты: ФГОС 2010 г.<sup>24</sup> и примерные программы по основному общему образованию на 2010 – 2015 годы по истории для 5 – 9 классов.

Вторая – учебники по всеобщей истории (средняя ступень, 8 класс) современного периода (с 2010 г.).

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1089 от 05.03.2004 г. (с изменениями и дополнениями). Объем учебного времени (федеральный компонент), затрачиваемый на всеобщую историю в 8 классе исчисляется объемом в 48 часов<sup>25</sup>.

Всеобщая история. Рабочие программы. Предметная линия учебников А. А. Вигасина — О. С. Сороко-Цюпы. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [А. А. Вигасин, Г. И. Годер, Н. И. Шевченко и др.]. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2014<sup>26</sup>.

Программа курса и тематическое планирование к учебнику Н.В.Загладина «Всеобщая история. Новейшая история» для 9 класса общеобразовательных учреждений. /Н.В.Загладин. – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2012.<sup>27</sup>

---

<sup>24</sup> Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция).

<sup>25</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897).

<sup>26</sup> . Всеобщая история. Рабочие программы. Предметная линия учебников А. А. Вигасина — О. С. Сороко-Цюпы. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [А. А. Вигасин, Г. И. Годер, Н. И. Шевченко и др.]. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011.

<sup>27</sup> Программа курса и тематическое планирование к учебнику Н.В. Загладина «Всеобщая история. Новейшая история» для 9 класса общеобразовательных учреждений. / Н.В. Загладин. – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2011.

Основные содержательные линии рабочей программы в V-IX классах реализуются в рамках двух курсов – «Истории России» и «Всеобщей истории». Предполагается их синхронно-параллельное изучение с возможностью интеграции некоторых тем из состава обоих курсов. Внутренняя периодизация в рамках этих курсов учитывает сложившиеся традиции преподавания истории и необходимость сбалансированного распределения учебного материала.

Учебники представлены тремя линейками<sup>28</sup>:

- Д.Д. Данилов, А.В. Кузнецов. Всеобщая история. 8 класс. – М. : Просвещение, 2010.
- Н.В. Загладин Новейшая история зарубежных стран XX века. 8 класс. - М.: Русское слово, 2010.
- А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина. Всеобщая история. История Нового времени. 1500—1800. –М.: Русское слово, 2011.

Данные линии учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, одобрены РАО и РАН, имеют гриф «Рекомендовано» и включены в Федеральный перечень<sup>29</sup>. Концепция нового учебно-методического комплекта по всеобщей истории и Историко-культурный стандарт по всеобщей истории не приняты. Поэтому в данной программе используется УМК по всеобщей истории для предметной линии учебников А. А. Вигасина - О. С. Сороко-Цюпы издательства «Просвещения». Данные линии учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, одобрены РАО и РАН, имеют гриф «Рекомендовано» и включены в Федеральный перечень.

Учебники истории состоят из ряда компонентов:

---

<sup>28</sup> Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2010/2011 учебный год.

<sup>29</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897). Там же.

Первое – текст учебника. Основной текст (то есть сами тексты параграфов), дополнительный текст (это и литературные отрывки, примеры под пометкой «Обратите внимание», коротенькие подписи ко всем изображениям, краткие выдержки документов, отрывки текста «Подумайте»), пояснительный текст (к ним относятся непосредственно надписи под картами, их легенда, различные сноски, названия изображений);

Второе – это компоненты, относящийся не к тексту. То есть это система закрепления и повторения материала (непосредственно вопросы, задания на повторение, которые находятся в конце параграфа), наглядный материал учебника (репродукции картин, рисунков и портретов, фотографий, исторических карт, различных схем, а также таблиц), система ориентирования в учебнике (деления на содержание, названия тем, нумерация параграфов, какие в них есть условные символы; понятия и даты выделяются шрифтом).

Непосредственно структура учебников соотносится с принципом выделения исторических фактов. Деление в учебнике проводится на большие главы и отдельные или объединенные параграфы. Сами параграфы дополнительно делятся на подпункты, эти подпункты несут законченный выстроенный сюжет, их объем примерно равен пяти страницам, число параграфов примерно их соотносится с числом уроков за год (по курсу Всеобщей истории в восьмом классе).

Фактологическое содержание параграфов учебника (основные даты, события, персоналии) имеет схожие черты, выделяясь лишь построением логической цепочки рассуждений в основном тексте параграфа.

## **2.2 Психолого-педагогическая характеристика учащихся 8 класса**

Этот период развития подростка (соответствует 14–15-ти годам, учащиеся в 8-ом классе), определяется:

- ориентацией подростка на межличностное общение и взаимодействие с равными себе по возрасту;
- быстрым ростом тела, которое протекает в очень короткий промежуток времени, в это же время происходит смена интересов подростка и его мнения к окружающим его, происходит появление и развитие новых сложных, с его точки зрения, проблем, переживаний, а также проблем развития отношений с окружающими;
- сильными переживаниями по поводу взаимодействию со сверстниками по негласному общепринятому «закону» среди ровесников, в нем же закрепляются наиважнейшие правила поведения в социуме и взрослом возрасте;
- сверх восприимчивостью, с появлением ощущения взросления, к принятию и запоминанию правил, ценностных ориентиров, поведенческих реакций, существующих во взрослом мире. В отношениях со сверстниками происходит бурное формирование принципов нравственности и личностного развития;
- конфликтом между желанием подростка быть признанным более взрослым окружающими их людьми, а также их личной не убежденностью в этом. Тем самым проявляя это в различных поведенческих формах реакции сопротивления, не принятия правил и внешнего бунтарства;
- быстрая смена роли развития в социуме: это и повышение перегрузок различной информацией, и жесткий стиль взаимодействия в обществе, изменение возможностей для сбора и обработки информации средствами массовых коммуникаций.

Для учета этих характеристик возраста учащихся и для положительного и текущего формирования у подростка познавательных качеств, а также

свойств подростковой личности требуется вовлеченная роль педагога и трезвая система формирования образовательного и воспитательного процессов, а также определением методики обучения.

Требуемое для развития умений в будущей жизни, а также социальное возмужание напрямую обязывает родителей сопутствовать и помогать задаче воспитания в семье такого ребенка, переориентации системы отношений на иной.

В этот период протекают бурные изменения в анатомическом развитии подростка. Протекает скорейшее половое созревание, а также меняется гормональный фон подростка. Идет скачкообразный и диспропорциональный рост, поэтому часто подростки могут быть неосторожными в применении новых возможностей своей силы. Иногда у подростка появляется нелюбовь к собственному телу, что выражается излишней физической активностью, питанием «по диете», но чаще они просто «уходят в себя».

Превалирующая деятельность - межличностное взаимодействие, учеба отходит на второй план. Чтобы учение было привлекательным, нужно находить в материале то, что могло бы способствовать общению со сверстниками. В сфере личности у подростка бывают необоснованная тревога, иногда сменяется самооценка. Подросток в этот период крайне неустойчив, агрессивен, подвержен риску депрессии.

Система ценностей подвергается изменениям. Интересы сменяются на диаметрально противоположные. Сам подросток более не занимается «копированием» взрослого поведения, отношения с более старшим поколением является бунтарским. В данный период подросток пытается заниматься самопознанием развитием, определением места в жизни. В этом случае его родители могут помочь подростку с самоопределением.

В данном возрасте проявляется акцентуация (характерная особенность), способ реагирования подростка в каждом случае зависит от его типа акцентуации. Также следует заострить внимание на проблемах подросткового возраста. Со стороны такой кризис выражается агрессией и показным по-



ведением, тягой поступать прямо противоположно просьбам более взрослых, в пропуске замечаний, сменой сферы общения. Бывают и случаи бескризисного развития ребенка, когда взрослые чутко относятся к потребностям детей, перестраивают свои отношения с ними. Иногда бескризисное развитие является лишь кажущимся, кризис протекает в сглаженной форме.

В сфере социального общения этот возраст считается только как одна лишь ступень изменения организма, но и как период изменения личности, а также как развитие роли и смены зависимого положения на вполне самостоятельное.

Парадокс текущего периода – это желание личной, в сочетании с желанием не выделяться из общества сверстников. Также в этом возрасте идет развитие дружеских отношений.

Из этого следует, что основное внимание подростка в этом возрасте сфокусировано не на обучении, а на его реализации в подростковом коллективе. Соответственно, чтобы привлечь внимание подростка к изучаемому на уроках истории материалу, необходимо, чтобы этот материал был для него не только интересным, но и полезным. И представление о викторианской эпохе, ее культуре, системе воспитания молодежи как нельзя лучше подходит для нашего времени для воспитания детей подросткового возраста на уроках истории.

К специфике самооценки в этом возрасте можно отнести наглядное изменение личной самооценки подростка. Исследователи в области психологии считают, что у подростка происходит резкая перестройка в отношении к себе. Вместе с тем самооценка сильно влияет на все аспекты и жизненные сферы подростка. Его самочувствие в сфере эмоциональных отношений и, на изменение его интеллектуальных особенностей, а также на степень удовлетворенности своей жизнью и учебными достижениями.

В данный период самооценка подростка шатка. Он думает о себе как об одаренном, либо как о не реализовавшейся личности. Ко всему прочему самооценка имеет абсолютный характер. То есть подросток видит критику о

себе только в черно – белых тонах. Сам себя он считает гениальным, привлекательным, храбрым и тому подобным. В случае признания, что это не так, он все свои качества умаляет и считает отрицательными. Хотя такая диаметрально противоположная и колеблющаяся самооценка нужна в этом возрасте, чтобы развивались зрелые аспекты развития личности.

В начальной школе и соответствующем возрасте его самооценка напрямую зависела от родителей и учителей. В период подросткового же возраста эта зависимость почти исчезает. Отныне он соотносится со своим опытом. Ведущей же формой познания становится отождествление самого себя со сверстниками.

Потому как в данный период он оценивает себя лишь по крайним критериям, то подросток имеет тягу неадекватно оценивать свои свойства и аспекты личности. К примеру, его успех в какой-то сфере не соотносится с его ожиданиями, то в этом случае он не рассматривается как успех.

Сам подросток весьма серьезно относится к чертам своего характера, которые он считает неприятными. Он волнуется из-за тех аспектов, которые бы помешали ему в сфере взаимоотношений.

Непосредственно его самооценка весьма парадоксальна и нелогична, именно потому в поведении подростка проявляется немотивированных, с точки зрения взрослых, поступков.

Однако необходимо напомнить, что для подростка оценка более взрослых людей крайне необходима. Родителям и учителям следует максимально трезво и адекватно давать характеристику поступкам и развитию. И именно успех обосновывать его личными способностями и аспектами, а провалы обосновывать недостаточной компетентностью.

Сильное влияние оказывает и роль родителей и учителей в постановке целей подростку. Если они завышены, то они не способствуют развитию адекватной оценки действий подростка.

Подводя итог выше сказанному, для учителей средней ступени общеобразовательной школы можно дать следующие методические рекомендации для проведения урока, который был бы связанным с Викторианской Англией.

Здесь следует дать определение уроку — это организация обучения для овладения учащимися изучаемым материалом.

То есть урок – сотрудничество активно участвующего ученика и учителя, где последний применяет личностно-демократический принцип обучения. Учебные задания имеют характер мотивированного процесса, который обеспечивается средствами обучения.

Для более успешного учащимися материала урока, учителю рекомендуется нижеследующее:

- скорость урока должны соотноситься с возрастом учащихся, а все действия учителя и ученика последовательны;
- сам урок должен подогревать интерес учеников и способствовать потребности приобретения знаний;
- должен быть диалогический контакт учителя и ученика на уроке, учителем обязан соблюдаться такт;
- преобладание оптимистичной атмосферы и творческого сотрудничества;
- необходимо изменять во время урока у учащихся способов деятельности, а также уметь скомбинировать разные приемы и методы в обучении;
- на уроке истории учитель обязан дать возможность каждому ученику активного участия в процессе обучения.

В следующем подпункте мы приведем критерии для анализа учебников истории.

## **2.3 Критерии анализа учебников истории**

Анализ исторических учебников следует выделить нижеследующие критерии:

Собственно структурные части учебников истории (основной текст, деление на разделы, их подразделение на темы, в их рамках на параграфы, а в рамках них на подзаголовки): сообразность подобного подразделения именно на такие части.

Характеристика основного текста учебника (тест повествовательный, либо проблемный и так далее): ведется ли он через монолог или, возможно, через диалог с учащимся; были ли в нем применены разнообразные способы повествования или основной текст был сухим, наполненным только фактами.

Содержание учебного материала учебника: применимо и целесообразно ли вообще включать именно такие исторические сюжеты, насколько доступным языком и полноценно ли раскрыто содержание темы, присутствуют или отсутствуют фактологические ошибки в учебном тексте.

Какие дидактические приемы используются для понимания и запоминания основного текста учебника (то есть – какой используется шрифт, каким образом поставлены вопросы в учебнике, как оформлены задания, какие применены символы для того, чтобы ученик обратил особое внимание).

Как представлен в учебнике документальный текст и материал: его объем, степень применимости, в наличии ли задания к таким текстам.

Как представлен в учебнике наглядный материал: фактическое наличие материала, степень его соответствия тем особенностям возраста, которые заявлены авторами учебника, существуют ли к таким наглядным материалам вопросы или задания.

Наличие тезауруса в учебнике истории.

Как организованы в учебнике вопросы и материалы для повторения, а также закрепления.

Представление материала в самом учебнике по освещению Викторианской эпохи в параграфах учебника.

Общая степень оценивания возможностей обучения текущим учебником. Наличие предложений по улучшению качества и дидактических возможностей учебника.

По вышеприведенным критериям будет проводиться анализ учебников всеобщей истории для учащихся 8 классов. Первоначально, учебника в целом, а далее непосредственно глав и параграфов, где представлен материал о Викторианской Англии, тем самым продемонстрируя, в каком объеме материал о Викторианской Англии представлен в учебниках истории.

## 2.4 Анализ учебников истории

*Учебник Всеобщая история 8 класс Н.В. Загладин (2010 год).*<sup>30</sup>

Материал в учебнике разделен на 7 глав по хронологическому типу (от начала 19 века к началу 20 века). В свою очередь главы объединены по тематическому принципу (наука, культура, исторические события) по странам (страны Европы, Северной и Латинской Америки, страны Азии). Такое деление призвано преестественному изучению исторических процессов по странам, указанным выше.

Текст, представленный в учебнике, носит как повествовательный (основной текст параграфов), так и проблемный характер (задания в тексте параграфа, использующие проблемный способ обучения).

Содержание материала отвечает требованиям ФГОС по истории и представлено как историческими событиями и фактами, так художественными, документальными текстами в основном тексте или конце параграфов.

Оформление текста в параграфах учебника представлено следующим образом: главы, параграфы и подпункты параграфов выделены полужирным текстом, пояснения в тексте, термины, исторические даты, персоналии выделены курсивом, дополнительный текст (вопросы, материал для расширения кругозора, отрывки из документов в основном тексте, конце параграфа, выделены цветом). Тезаурус приведен как непосредственно в основном тексте параграфа (выделен курсивом), так и в конце учебника.

Документальный материал учебника представлен отрывками из документов в основном тексте, конце параграфа, они выделены цветом. К ним представлены вопросы для осмысления и оперированием знаниями, полученными в предыдущих исторических курсах.

Наглядный материал учебника представлен историческими картами, иллюстрациями, картинками и портретами исторических деятелей. Однако в тексте параграфов наглядный материал несет лишь дополнительную функцию и занимает меньшую часть, нежели чем отрывки из документов, что

---

<sup>30</sup> Загладин Н.В. Новейшая история зарубежных стран XX века. 8 класс. - М.: Русское слово, 2010.

обусловлено возрастными особенностями учащихся. К некоторым иллюстрациям есть задания и вопросы.

Материалы в учебнике для организации закрепления и повторения представлены вопросами как в конце параграфов, так и вопросами к отрывкам из документов, иллюстрациям.

Материал, дающий представление о Викторианской эпохе в учебнике представлен в 27-28 параграфах 7 главы («Технический прогресс и развитие научной картины мира», «Культурное наследие 19-начала 20 века») учебника и является, скорее косвенным и знакомящим не с историческими аспектами Викторианской эпохи, а с культурными. В параграфах 10 («Индустриальные страны во второй половине 19–начале 20 века»), 11 («Консервативные, либеральные и социалистические идеи»), 12 («Великобритания и ее доминионы») конкретно термин *Викторианская эпоха* не упоминается вообще.

*Всеобщая история 8 класс А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина (2011 год)*<sup>31</sup>.

Материал в учебнике разделен на 6 глав по хронологическому принципу и затрагивает 19 и начало 20 века. Главы выстроены по тематическому принципу (культура, наука), а параграфы сгруппированы по странам Европы, Северной и Латинской Америки и стран Азии.

Текст, представленный в учебнике, носит, в основном, повествовательный характер.

Содержание материала отвечает требованиям ФГОС по истории и представлено как историческими событиями и фактами, так художественными, документальными текстами в основном тексте или конце параграфов.

Оформление текста в параграфах учебника представлено следующим образом: главы, параграфы и подпункты параграфов, в конце параграфа с помощью цветового выделения представлены отрывки из документов, вопросы и задания на обобщение и закрепление материала.

---

<sup>31</sup> Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени, 1800-1900. 8 класс. – М.: Русское слово, 2011.

Наглядный материал учебника представлен иллюстрациями, историческими картами, портретами.

Материалы в учебнике для организации закрепления и повторения представлены вопросами, как в конце параграфов, так и вопросами к отрывкам из документов, иллюстрациям.

Материал о Викторианской эпохе непосредственно представлен в 3 главе («Страны Западной Европы на рубеже 19–20 вв») в 20 параграфе «Великобритания: конец Викторианской эпохи» и связывается, в первую очередь не с понятием викторианской морали, а именно с периодом правления королевы Виктории.

*Данилов Д.Д., Кузнецов А.В. Всеобщая история. 8 класс. – М. : Просвещение, 2010<sup>32</sup>.*

Материал в учебнике разделен на 5 глав по хронологическому типу (с 1800 г. до 1914 г.). В свою очередь главы объединены по хронологическому принципу по странам (страны Европы, Северной и Латинской Америки, страны Азии). Такое деление призвано преестественному изучению исторических процессов по странам, указанным выше.

Текст, представленный в учебнике, носит как повествовательный (основной текст параграфов), так и проблемный характер (задания в тексте параграфа, использующие проблемный способ обучения).

Содержание материала отвечает требованиям ФГОС по истории и представлено как историческими событиями и фактами, так художественными, документальными текстами в основном тексте или конце параграфов.

Оформление текста в параграфах учебника представлено следующим образом: есть деление на главы; параграфы и подпункты параграфов выделены полужирным текстом, пояснения в тексте, термины, исторические даты, персоналии выделены курсивом, дополнительный текст (вопросы, материал для расширения кругозора, отрывки из документов в основном тексте, конце параграфа, выделены цветом – на желтом фоне). Тезаурус приведен как

---

<sup>32</sup> Данилов Д.Д., Кузнецов А.В. Всеобщая история. 8 класс. – М. : Просвещение, 2010.



непосредственно в основном тексте параграфа (выделен курсивом), так и в конце учебника.

Документальный материал учебника представлен отрывками из документов в основном тексте, конце параграфа, они выделены цветом. К ним представлены вопросы для осмысления и оперированием знаниями, полученными в предыдущих исторических курсах.

Наглядный материал учебника представлен историческими картами, иллюстрациями, картинками и портретами исторических деятелей. Однако в тексте параграфов наглядный материал несет лишь дополнительную функцию и занимает меньшую часть, нежели чем отрывки из документов, что обусловлено возрастными особенностями учащихся. К некоторым иллюстрациям есть задания и вопросы.

Материалы в учебнике для организации закрепления и повторения представлены вопросами как в конце параграфов, так и вопросами к отрывкам из документов, иллюстрациям.

Материал о Викторианской эпохе непосредственно представлен во второй главе («Разрушение аграрного общества в Европе») в восьмом параграфе «Варианты развития европейских стран» и связывается, в первую очередь не с понятием викторианской морали, а именно с периодом правления королевы Виктории и историческими событиями того периода.

## Заключение

В соответствии с поставленными задачами нами было проведено исследование, которое позволяет сделать следующие выводы и, по возможности, привести некоторые рекомендации.

Материал о Викторианской Англии, представленный в учебниках всеобщей истории для 8 класса средней ступени образования основной общеобразовательной школы, на наш взгляд, является недостаточным для формирования полноценного представления у учащихся таких черт Викторианской Англии как викторианская мораль и, следовательно, мы надеемся, что наша исследовательская работа обратит внимание на эту проблему. Впоследствии, мы надеемся, что материал по Англии эпохи королевы Виктории если и не будет представлен как самостоятельная тема, то хотя бы ее изучению будет посвящен отдельный урок, а не включение истории Англии девятнадцатого века в рамки более обширных тем.

Анализ фактического материала, представленного в учебниках о Викторианской Англии, в сравнении с примерными учебными программами ясно дал понять, что Викторианская Англия упоминается лишь в историческом контексте, без заострения внимания на достижениях духовной культуры Викторианской эпохи. В параграфах этому вопросу посвящено один – два абзаца, то есть говорить о полноценном раскрытии исторической эпохи, не представляется возможным.

Тем самым учащиеся лишены возможности самостоятельно изучать достижения эпохи королевы Виктории. А это весьма обширный пласт не только и не столько исторических знаний, сколько вообще социокультурное наследие девятнадцатого века сильнейшей морской державы, оказывающей влияние на мировую культуру и по настоящее время.

Влияние учебного материала на формирование представлений о Викторианской Англии у учащихся, на наш взгляд, недостаточно, так как в рамках дидактических единиц *Викторианская Англия* не упоминается вовсе, а заменено на *Англия в 1815– 1914 гг.* Включение истории Викторианской Ан-

глии в рамки более крупной темы неизбежно сказывается на снижении того времени, которое уделяется ее изучению.

Исходя из выше изложенного, мы бы хотели дать предложение по внесению в примерные учебные программы такой дидактической единицы как *Викторианская Англия*, для использования в рамках учебного и воспитательного процессов достижений духовной сферы и викторианской морали.

Мы надеемся, что увеличение времени на изучение достижений эпохи королевы Виктории даст возможность учащимся не только ознакомиться с Викторианской эпохой, но и перенять некоторые нравственные и моральные качества, царившими в ту эпоху.

### **Список источников**

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897).
3. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1089 от 05.03.2004 г. (с изменениями и дополнениями).
4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2010/2011 учебный год.
5. Всеобщая история. Рабочие программы. Предметная линия учебников А. А. Вигасина — О. С. Сороко-Цюпы. 5—9 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [А. А. Вигасин, Г. И. Годер, Н. И. Шевченко и др.]. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011.
6. Программа курса и тематическое планирование к учебнику Н.В. Загладина «Всеобщая история. Новейшая история» для 9 класса общеобразовательных учреждений. / Н.В. Загладин. — М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2011.
7. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (протокол от 28 июня 2011 г. № 2/16-з).
8. Данилов Д.Д., Кузнецов А.В. Всеобщая история. 8 класс. — М. : Просвещение, 2010.
9. Загладин Н.В. Новейшая история зарубежных стран XX века. 8 класс. - М.: Русское слово, 2010.
10. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени, 1800-1900. 8 класс. — М.: Русское слово, 2011.

## Список литературы

1. Алхазова Н. Д., Кройтореску Л. Н. В Королевстве, где говорят по-английски: обычаи, традиции, праздники. – Кишинев, 1989. — 224 с.
2. Диттрич Т. Повседневная жизнь Викторианской Англии. — М. : Молодая гвардия, 2007. — 382 с.
3. Диттрич Т. Что следует знать начинающим леди и джентльменам // Наука и религия. — 2008 .— N 3 .— С. 36.
4. Ерофеев Н. А. Очерки по истории Англии (1815 - 1917). – М., 1953. — 263 с.
5. Борисенко Н. А. Чужая повседневность // Иностранная литература. — 2009 .— N 12 .— С. 122-130 .
6. Горбашева Г. Ф. Викторианская эпоха: образ жизни англичан XIX века // Актуальные проблемы всеобщей истории: межвузовский сборник. - Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2007. – С. 26-27.
7. История Великобритании / под ред. Кеннета О. Моргана; [пер. с англ.: С. А. Машкова и др.]. - Москва : Весь Мир, 2008. – 660 с.
8. Козьякова М.И. История. Культура. Повседневность. Западная Европа: от Античности до XX века. — М. : Согласие, 2013. — 528 с.
9. Козьякова М.И. Эстетика повседневности. Материальная культура и быт Западной Европы XV-XIX веков. – М., 1996. — 359 с.
10. Науменков О. А. Роберт Солсбери и его время. Викторианская Англия в лицах.— СПб. : Нева, 2004 .— 368 с.
11. Остапенко Г. С. Британская монархия от королевы Виктории до Елизаветы II : концепция управления и личность суверена.— М. : Наука, 2006 .— 303 с.
12. Рахимова Н. Х. Понятие дидактической единицы и методология выбора дидактических единиц по русскому языку в колледжах // Молодой ученый. — 2016. — №6. — 807 с.

13. Соколова Н. И. Картина духовной жизни викторианцев // Вестник Пермского университета. — 2007 .— N 2.— С. 177-178.
14. Хобсбаум Э. Век империи. 1875-1914. – Ростов н/Д, 1999. – 512 с.